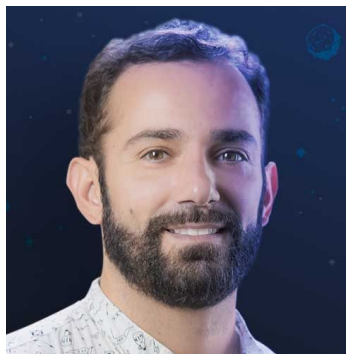


INFORMAZIONI PERSONALI

Davide Colombo



Data di nascita 07/12/1982 | Nazionalità Italiana

📍 Milano

☎ 393 563 4487

✉ dc@davco.it

PORTFOLIO

<https://www.davco.it/portfolio-graphic-design-pubblicita-brand-editoria-web-digital-social>

Se invece hai più tempo e vuoi visitare il mio sito:

<https://www.davco.it>

PROFILO PROFESSIONALE
LIVELLO PROFESSIONALE
CONTRATTO ATTUALE

Graphic & Web Designer + Motion Designer

Senior Art Director

Freelance con P. Iva

COMPETENZE PROFESSIONALI DI RILIEVO

- Realizzazione grafica pubblicitaria
- Studio e coordinamento del brand identity
- Studio e coordinamento dell'immagine aziendale
- Studio e coordinamento di prodotti web, digitali e social
- Realizzazione animazione grafica
- Studio e coordinamento della fotografia
- Studio e coordinamento dei flussi di lavoro reparto grafica
- Coordinamento teamwork reparto grafica
- Consulente per la scelta dei fornitori e per la trattativa della commessa
- Tutor aziendale per studenti e stagisti reparto grafica

COMPETENZE TRASVERSALI DI RILIEVO

- Motivazione
- Innovazione e creatività
- Abilità comunicative
- Consapevolezza interculturale
- Problem Solving
- Gestione delle responsabilità
- Gestione del tempo
- Team working
- Leadership
- Assistenza clienti

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2007 ad oggi
Esperienze
lavorative
in rilievo
- Art director senior / FREELANCE**
- 2020 - Web design sito www.emiliofrigato.it
 - 2020 - Studio e realizzazione immagine coordinata - Agenzia Immobiliare Emilio Frigato.
 - 2019 - Realizzazione motion design per conferenza stampa multimediale
Cliente: H2H S.r.l. (Milano, Italia).
 - 2019 - Progettazione grafica restyling layout social media. Cliente: H2H S.r.l. (Milano, Italia).
 - 2019 - Consulenza per progettazione grafica layout rivista. Cliente: H2H S.r.l. (Milano, Italia).
Gara di appalto per produzione e gestione E-Magazine di ENEL S.p.a.
 - 2019 - Web design sito www.daichi.it - Cliente: DAICHI (Milano, Italia).
 - 2016 - Studio e realizzazione grafica packaging per diversi marchi giocattoli come: Barbie, Disney Frozen, Disney Star Wars. Cliente: GRANDI GIOCHI S.r.l. (Milano, Italia).
 - 2015 - Studio e consulenza art direction della campagna pubblicitaria "Cirque Amar Show".
Cliente: OMNIA S.a.l.s. (Casablanca, Marocco).
 - 2015 Studio e consulenza art direction brand identity marchio "Cirque Amar Show". Cliente: OMNIA S.a.l.s. (Casablanca, Marocco).
 - 2009 - Studio e realizzazione grafica immagine coordinata. Cliente: Associazione culturale ONLUS FLUYE (Burgos, Spagna).
 - 2007 - Studio e progettazione grafica rivista "CUISINE LIGHT"; Cliente Sprea Editori S.p.A. (Milano, Italia).
- 2016 – 2018
- Art Director / Product Designer**
- Azienda:** SD Laser S.r.l. – Treviglio (BG) Italia www.sdlaser.it
- Settore:** Luxury packaging e house brand di complementi d'arredo.
- Art director capo responsabile della comunicazione aziendale e dei suoi brand.
 - Art director capo responsabile della pubblicità ATL e BTL aziendale e dei suoi brand.
 - Art director capo responsabile della creazione dei packaging dei prodotti dei seguenti clienti: APPLE, DOLCE & GABBANA, GUCCI, ARMANI, HUGO BOSS, LOUIS VUITTON, VAN CLEEF & ARPELS, L'OREAL, PIAGET.
 - Product designer junior di complementi d'arredo come: orologi da muro, specchiere, portafoto, pannelli e quadri eseguiti tramite il taglio e la marcatura laser.
 - Tutor responsabile per gli stagisti dell'istituto ITS Angelo Rizzoli di Milano.
- 2011 - 2014
- Art director / Project manager**
- Azienda:** Florilegio L.T.D.A. – Curitiba (PR) Brasile www.florilegio.com
- Settore:** produzione spettacoli internazionali.
- Art director capo responsabile della comunicazione aziendale e dei suoi brand.
 - Art director capo responsabile della pubblicità ATL e BTL aziendale e dei suoi brand.
 - Responsabile per la ricerca e le trattative degli spazi pubblicitari ATL.
- 2009 - 2010
- Art director / Fashion graphic designer**
- Azienda:** Mdr Global & Co. – Melbourne (VIC) Australia www.actionpremium.com.au
- Settore:** Progettazione e produzione di abbigliamento.
- Art director capo responsabile della comunicazione aziendale e dei suoi brand.
 - Fashion graphic designer nell'elaborazione dei progetti stilistici per la produzione di grafiche, texture e motivi per i capi d'abbigliamento prodotti dall'azienda.
- 2008 - 2009
- Motion graphic designer**
- Azienda:** Filmmaster IEN S.p.A. Roma, Italia - www.filmmaster.it
- Attività:** produzione, distribuzione cinematografica e televisiva.
- Motion graphic designer della realizzazione coordinata in team di grafiche 2D/3D dei promo per i canali di DAHLIA TV e ROMA CHANNEL.
 - Operatore per la messa in onda delle grafiche. Canali: DAHLIA TV e ROMA CHANNEL.

2001 - 2007

Art director

Azienda: Sprea Editori S.p.A. - Cernusco sul Naviglio (MI) Italia - www.sprea.it

Settore: casa editrice. Pubblicazioni di periodici a tiratura nazionale e internazionale.

- Studio e art direction di testate giornalistiche, scatti fotografici, progettazione di layout e gabbie delle riviste e dell'impaginazione.
- Responsabile capo del reparto creativo.
- Responsabile delle tempistiche e del coordinamento per la stampa.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE1996 - 2001
DIPLOMA**Perito tecnico industriale in Arti Grafiche**

Istituto Tecnico Industriale Salesiano Don Bosco di Milano

87/100

2009

Attestato di frequenza corso di fotografia professionale

Università degli studi Roma Tre

2018

Attestato di frequenza corso Wordpress

UNIMIB - Università degli studi di Milano Bicocca.

2020

Attestato di completamento corso MINDFULNESS EDUCATOR

Corso on-line presso Mediacom S.r.l.

2021

Attestato di frequenza corso di Scrittura digitale

Corso on-line presso Trentino Social Tank S.r.l.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Lingua inglese

Lettura, scrittura, comprensione e parlato - LIVELLO BUONO con esperienza lavorativa all'estero

Lingua portoghese

Lettura, scrittura, comprensione e parlato - LIVELLO BUONO con esperienza lavorativa all'estero

Lingua francese

Lettura, scrittura, comprensione e parlato - LIVELLO SUFFICIENTE con esperienza lavorativa all'estero

Lingua spagnola

Lettura, scrittura, comprensione e parlato - LIVELLO SUFFICIENTE

Competenze informatiche

- Ottima padronanza del pacchetto ADOBE (Indesign, Photoshop, Lightroom, Illustrator, After Effect, Premiere)
- Discreta padronanza di Apple Final Cut Pro
- Discreta padronanza di Rhinoceros
- Buona padronanza della piattaforma Wordpress
- Buona padronanza del pacchetto Microsoft Office

Altre competenze

- Fotografia: in ambito giornalistico e pubblicitario.

Patente di guida

Patente B